

PROF. DR. SAİM SAKAOĞLU 30.1.24

1. HAYATIM

Konya'nın merkez ilçesine [sonra Meram] bağlı Fahrünnisa Mahallesi'nin Çaybaşı Caddesi üzerindeki dedemden babama kalan evde 20 Mart 1939'da doğmuşum. (Özel belirlememiz: 28 Şubat 1939)

Babam; Hasan ve Fatma oğlu hattat ve hafız Mehmet Efendi (1903-31 Mayıs 1975), annem; Salih ve Emine kızı Zeliha (Köseoğlu) Hanım'dır (1903-01 Eylül 1999)

Babam beş kardeşin üçüncüsüdür: Saliha, Esmâ, Mehmet, Nuri ve Hatice.

Annem de dört kardeşin üçüncüsüdür: Murat, İsmail, Zeliha ve Mehmet.

Hasan Sakaoğlu (1923-13 Mayıs 2019) ile Hayriye Karpuzoğlu'nun (05 Kasım 1927-02 Şubat 1959) kardeşiyim. Ailenin ilk çocuğu bebek iken vefat etmiştir.

Hâkimiyeti Milliye İlkokulu'nu (1946-1951), Konya Lisesi'nin orta kısmını (1951-1955) ve lise kısmını (1955-1959) bitirdikten sonra, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü (1965) ve Çapa Yüksek Öğretmen Okulu'ndan mezun oldum (1964). 1959-1960 Ders Yılı'nda, İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nde okudum.

İlk görev yerim Tokat Gaziosmanpaşa Lisesi'dir (1965-1967).

Atatürk Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nde, önce asistan (1967-1971), sonra asistan doktor (1971-1977) ve doçent doktor (1977-1988) unvanlarımı aldım.

1988 yılında Konya Selçuk Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'ne profesör olarak atandım. İki dönem Eğitim Fakültesi Dekanlığında bulundum (1988-1994) [Bu fakülte, günümüzde Necmettin Erbakan Üniversitesi Ahmet Keleşoğlu Eğitim Fakültesi'dir.].

1994'ten sonra bölümüme döndüm. Emekli oluncaya kadar bölüm başkanlığını da yürüttükten sonra 20 Mart 2006 tarihinde yaş haddinden emekli oldum.

Görev aldığım ilk iki üniversitede 29 öğrencimin yüksek lisans, 17 öğrencimin de doktora danışmanlıklarını yürüttüm.

Erzurum'da görevli bulunduğum yıllarda yeni kurulan Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi'nde üç dönem ders verdim. Bu arada 2010-2011 Öğretim Yılı'nda öğrenime açılan Konya Ticaret Odası Karatay Üniversitesi'nde, bir öğretim yılı zorunlu Türk Dili ve Edebiyatı derslerini verdim.

Selçuk Üniversitesi'nde göreve başladıktan bir süre sonra, daha önceleri başlatılıp da bir türlü gerçekleştirilemeyen bir projeyi de hayata geçirdik: *Selçuk Üniversitesi Türk Halk Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi*. Yönetmeliği 12 Ocak 1989'da *Resmî Gazete*'de yayımlanan Merkezimizin başkanlığına atanma tarihimiz ise 25 Ocak 1989'dur. Bu görev, emekli oluncaya kadar, son defa 2004 yılında olmak üzere beşinci defa uzatılmıştır. Dekanlığımız sırasında Eğitim Fakültesi'nde tahsis ettiğimiz büyükçe bir odada yürütülen merkezimizin işleri 1995'ten sonra Edebiyat Fakültesi'nde, Bölümümüzün büyük odalarından biri ile küçük bir odanın tahsis edilmesiyle çalışmalarını orada sürdürdü. Emekliliğimizden bir süre sonra ise bu Merkez yerleşke alanındaki sekiz katlı bir binanın iki odasına aktarılmış. Yerimiz bir daha başka bir binaya aktarılmıştır. Edebiyat öğretmeni Hale Gürbüz Hanım başından beri Merkezimizde görevli iken 2022 yılında emekliye ayrılmıştır. Merkezimizin son durumu hakkında bilgi sahibi değilim.

İlk yıllarda; halk edebiyatı, Türk folkloru ve halk mimarisi alanlarında çeşitli ulusal ve uluslararası toplantılar düzenledim. Ayrıca, 1966 yılından beri Konya’da düzenlenmekte olan Türkiye Âşıklar Bayramı’nı aradaki dört yıl boyunca da üniversitemiz adına üstlendim.

Prof. Dr. Warren S. Walker ve Barbara K. Walker (ABD), Prof. Dr. Abbas Zamanov (Azerbaycan) ve Dr. Mehmet Önder’e fahri doktora verilmesine, Konyalı mahallî sanatçılar Mazhar Sakman ile Ahmet Özdemir’e onurluk sunulmasına öncülük etmişim.

Vatani görevimi 112. Karışık Dönem’de, Ekim 1971-Nisan 1972 tarihleri arasında Tuzla’da yedek subay öğrencisi ve Nisan-Aralık 1972 tarihleri arasında da Sivas’ta piyade asteğmeni olarak tamamladım.

Asya, Avrupa ve Amerika kıtalarında çeşitli bilimsel toplantılara katılıp, bildiriler sundum. *Türk Dil Kurumu*’nun 1983-2001 yılları arasında *Bilim Kurulu* ve 1995-2001 yılları arasında *Yürütme Kurulu* üyeliklerinde bulundum. *American Folklore Society*’ye üyelik tarihim 1974’tür.

Kitaplarım, makalelerim ve bildirilerim İngilizce, Almanca, Fransızca, Makedonca ve Japonca olarak yayımlandı. Basılı 72 kitabım olup birkaç kitabım da basıma hazırdır.

Makale, bildiri, derleme, tanıtma, aktarma, çeviri, vb. basılı çalışmalarımın sayısı 2.000’in üzerindedir.

Konya’da yayımlanan gazetelerden *Yeni Konya*’da yedi yıl haftalık kültür köşesinde yazdım.

Merhaba gazetesinin haftalık kültür eki *Akademik Sayfa / Sayfalar*’da ise üç yüze yakın yazım yayımlandı.

Ayrıca değişik gazetelerde; *Kırk Ambar*, *Cönk*, *Konya*, vb. ek ve sayfalarında da Konya konulu yazılarım yayımlandı.

Selçuk Üniversitesi’nin televizyonunda (ÜNTV) 15 yıl kadar dil, edebiyat ve kültür konularında programlar sundum.

Eserlerimden seçilen bazı örnek metinler de ilköğretim Türkçe ve lise edebiyat ders kitaplarına alınmıştır.

Türk Halk Edebiyatı emekli öğretim görevlisi, Mehmet Kâmil ve Hayriye kızı Yurdanur (Gülel) Hanım ile evliyim. Halk sağlığı uzmanı olan Dr. Selcen (Manavgat) (1969) ve İngiliz Dili bilim uzmanı olan Seren (1976) adlarında iki kızımız vardır. Tek torunumuz Güven (10 Nisan 2006) küçük kızımızdandır.

[Yukarıdaki bölüm; hazırlamakta olduğumuz **ÇAYBAŞILI SAİM HOCA...** adlı hayat hikâyesi ve hatıra karışımı ve **Nehir Hayat** diyebileceğimiz büyük bir çalışmamızın özel olarak kısaltılmış şeklidir.]

2. HAKKIMDA YAYIMLANAN KİTAPLAR

2a. Hakkımda bir kitap hazırlanmış, iki de kitap yazılmıştır:

1. Yrd. Doç. Dr. Ali Berat Altekin (hızl.), *Doğumunun 50., Yazı Hayatının 30. Yılı Münasebetiyle Hoca’m Prof. Dr. Saim Sakaoğlu/Hayatı, Yayınları ve Yazılarından Seçmeler* (Konya 1989),

2. Sabahattin Engin, *Bilimin Sönmeyen Işığı Saim Sakaoğlu*, Konya 2006. İki perdelik bir oyundur.

3. Ahmet Kuş, *Yaşayan Konya Hafızası Prof. Dr. Saim Sakaoğlu*, Konya 2023.

2b. Hakkımda tarafımdan hazırlanan üç kitap vardır. Bunlar ayrıca bütün kitaplarımın yayın sıralamasında da yerlerinde gösterilecektir.

1. *Dostlar Beni Hatırladı*, Konya 2009. (Benim için yazılan veya ithaf edilen şiirler)
2. *Dostlara Mektuplar*, Konya 2010. (Yıllık mektuplar)
3. *Sâim-Nâme*, Konya 2014. (Saim adlarının hikâyeleri)

2c. Hatıralarımdan oluşan iki kitabım daha vardır. Bunlar da ayrıca bütün kitaplarımın yayın sıralamasında da yerlerinde gösterilecektir.

1. *Benim İstanbulum*, Konya 2018. (Üniversite öğrenciliğim yıllarında beş buçuk yıl (Ekim 1959-Mart 1965) yaşadığım bu şehirle ilgili hatıralarım)
2. *Ben de Çocuktum*, Konya 2019. (İlkokulu bitirinceye kadar geçen mahalle ve okul yıllarım / Mezuniyet tarihim Haziran 1951)

3. HAKKIMDA YAYIMLANAN ARMAĞAN KİTAPLARI

Hakkımda yayımlanan üç kitaptan ikisi öğrencim Prof. Dr. Ali Berat Alptekin, sonuncusu ise yine öğrencim Prof. Dr. Metin Ergun tarafından hazırlanmıştır:

- a. *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'na 55. Yıl Armağanı*, Kayseri 1994 (hz. Ali Berat Alptekin),
- b. *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'na Armağan*, Konya 2006 (hz. Ali Berat Alptekin)
- c. *Türk Halk Edebiyatı İncelemeleri/Saim Sakaoğlu Armağanı*, Ankara 2013. (hz. Metin Ergun)

4. HAKKIMDA ÖZEL SAYI HAZIRLAYAN DERGİ VE EKLER

- a. *Kültür ve Sanat Dergisi Tarla*, 33, 99/5, Mayıs 1999 (İstanbul),
- b. *Millî Folklor*, 76, Güz 2007 (Ankara),
- c. *Erciyes*, 31 (363), Mart 2008 (Kayseri),
- ç. *Ihlamur*, 2 (7), Nisan 2011 (Ankara-Konya),
- d. *Konya Çalı*, 110, Mayıs 2012, (Konya),
- e. *Merhaba* gazetesinin (Konya) *Akademik Sayfalar* adlı 16 sayfalık kültür eki kendisi için özel sayılar hazırlamıştır:
 1. Doğumunun 70. yılı münasebetiyle iki fasikül ayrılmıştır: 9 (32), 9 Aralık 2009, 597-512; 9 (33), 16 Aralık 2009, 513-528
 2. Akademik Sayfalar'da Prof. Dr. Saim Sakaoğlu Özel Sayısı / 77 Yaş Armağanı, 16 (6), 02 Mart 2016, 81-96.
- f. *Akpınar* (Niğde),
 1. 15 (87), Mayıs-Haziran 2020.
 2. 17 (101-102), Eylül-Ekim-Kasım-Aralık 2022
- g. *Temrin* (İstanbul), 125, Mayıs-Haziran 2022 (Kökleri Bu Topraklarda Bir Ulu Çınar: Prof. Dr. Saim Sakaoğlu) (İstanbul),
- (ğ). *Halk Edebiyatı* (İstanbul), 4, Ocak-Şubat 2015, 'Prof. Dr. Saim Sakaoğlu ile Söyleşi, 7-14.

5. MADDE VE BÖLÜM YAZDIĞIM BAZI ORTAK ESERLER

- a. *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi* (İstanbul, 1977-1999, VIII c.),
- b. *Kadın Ansiklopedisi* (İstanbul 1982, II c.)

- c. *Görgü Ansiklopedisi (Geleneklerimiz -Göreneklerimiz) (İstanbul 1985, I c.)*
- ç. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi (İstanbul, 1988-2013, 44 c.)*
- d. *Aile Ansiklopedisi (Konya, 1991, III c.),*
- e. *İstanbul Ansiklopedisi (İstanbul 1994-1996, VIII. c.),*
- f. *Türk Dünyası Nevruz Ansiklopedisi (Ankara 2004. I c., Prof. A. B. Alptekin ile),*
- g. *Konya Ansiklopedisi (Konya, 2010-2015, IX c.),*
- ğ. *Türk Edebiyatçıları İsimler Sözlüğü (teis), Ankara 2013-2015.*
- h. *Aile Yazıları / 7, Aralık 2015, Ankara, 185-197, “Çocuk İçin Ad Seçimi”.*
- ı. *Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü (tees), Ankara.*

6. MADDE YAZDIĞIM YABANCI ANSİKLOPEDİLER

- a. *Enzklopädie des Märchens (Berlin 1994, VIII/2-3),*
- b. *The Encyclopaedia of Islam, Three, Brill Yayınevi, Leiden ve Boston 2021.*

7. HAKKIMDA BİLGİ VEREN ANSİKLOPEDİ VE SÖZLÜKLER

Belirleyebildiğimiz veya bize ulaşanların listesini veriyoruz. Başka kaynaklarda da yer verilmiş olabilir.

- a. *Günümüz Türkiyesinde Kim Kimdir? / Who is Who in Turkey, 1. bs. İstanbul 1988, 532, 2. bs., Aralık 1989, 520; 3. bs., Aralık 1991, 576*
- b. *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi 7, İstanbul 1990, 431-432.*
- c. İhsan Işık, *Yazarlar Sözlüğü*, İstanbul 1990, 372; 2. bs., İstanbul 1998, 515; 3. bs. İstanbul 2004,
- ç. Dr. Arslan Tekin, *Edebiyatımızda İsimler ve Terimler*, İstanbul 1995,. 516-517; 2. bs. 1999, 502, 4. bs., 2010, 959.
- d. Turan Yüksel (hızl.), *Yazarlar ve Şairler Sözlüğü*, İstanbul 1998, 253-254.
- e. *Tanzimat'tan Bugüne Edebiyatçılar Ansiklopedisi Cilt II*, İstanbul 2001, 713.
- f. Mehmet Ali Uz, *Konya Kültürüne Hizmet Edenler*, Konya 2003, 233-240.
- g. *Kitabi-Dede Qorqud Ensiklopediyası II Cild*, Bakû 2000, 262-263.
- ğ. Oğuz Ünalı (hızl.), *Yazarlar ve Şairler Sözlüğü*, (1. bs.) Ankara 2004, 468-469; (2. bs.) Ankara 2005, 468-469.
- h. Hüseyin Köroğlu, *Türk Dili ve Edebiyatı 5*, Konya 2004, 468.
- ı. İhsan Işık, *Encyclopedia of Turkish Authors*, Ankara 2005, 902-904.
- i. Arslan Tekin, *Edebiyatımızda İsimler*, Ankara 2005, 463-464, Elips Kitap.
- j. İhsan Işık, *Türkiye Yazarlar Ansiklopedisi 3 C.* Ankara 2006, C. 3, 1545-1546.
- k. İhsan Işık, *Resimli ve Metin Örnekli Türkiye Edebiyatçıları ve Kültür Adamları Ansiklopedisi 10 C.*, Ankara 2006, C / 7 N-S, 3087-3088; Ankara 2006, C / 8 S-T, 3089.
- l. *Türk Dünyası Edebiyatçıları Ansiklopedisi*, C. VII, Ankara, 2007, 457-460, Atatürk Kültür Merkezi yayımıdır
- m. Atilla Özkırımlı, *Türk Edebiyatı Tarihi (Ansiklopedik) C. 2*, İstanbul 2007.
- n. Tuncer Gülensoy, *Türkiye Türkologları ve Türk Diline Emek Verenler: 1 (1800-1950: Türkolojinin 150 Yılı)*, Ankara 2012, 459-470, Akçağ Yayınları.

8. HAKKIMDA BİLGİ VEREN YURT DIŐI ANSİKLOPEDİSİ

a. *Kitabi-Dede Qorqud Ensiklopediyası II. Cild*, Bakû 2000, 262-263.

Biz, bu toplu çalışmanın aynı zamanda *Redaksiya Şurası*'nın da üyesi idik

9. ÖDÜLLER / BELGELER

Türk kültürü ve bilim hayatına katkılarımdan dolayı çeşitli kurum ve kuruluşların çok sayıda ödülüne layık bulundum:

- a. Kayseri Sanatçılar Derneğince “Yılın Folklorcusu Ödülü” (1982),
- b. Folklor Araştırmaları Kurumu tarafından “İhsan Hınçer Türk Folkloruna Hizmet Ödülü” (1985),
- c. Tarsus Belediyesince “Karaca Oğlan Ödülü” (2004),
- ç. Meram Rotary Derneğince “Meslek Hizmet Ödülü” (2005-2006),
- d. Motif Halk Oyunları Eğitim ve Öğretim Vakfınca “Halk Bilim Hizmet Ödülü” (2006),
- e. UNIMA Türkiye Millî Merkezince “Yılın Bilim Adamı Ödülü” (2007),
- f. Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesince “Saniye Can Türk Halk Kültürüne Hizmet Ödülü” (2007),
- g. Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından “Şükran Beratı” (2006),
- ğ. Türkiye Yazarlar Birliği Konya Şubesi'nce “İhtiram Beratı” (15 Mark 2009);
- h. Kültür ve Turizm Bakanlığında “Teşekkür”;
- ı. Türk Dil Kurumunda düzenlenen özel bir törende takdim edilen “Takdir” (12 Temmuz 2012);
- i. İLESAM “2012 Şeref Ödülü” (31 Mayıs 2013)
- j. İstanbul Sanat Kültür Araştırmaları Derneği (ESKADER)'nin 2013 Türk Halk Edebiyatı Ödülü (26 Nisan 2014)
- k. Türk Dünyası Kültür Başkenti Eskişehir'de her ülkeden bir kişiye verilen, “Türk Dünyası Bilim Kültür ve Sanat Ödülü” (20 Mart 2014).
- l. 1986 yılında İstanbul'da kurulan MOTİF VAKFI, 2015 yılında bir ödül başlatmıştır: ANI ÖDÜLÜ. Bu ödülün ilki, 06 Eylül 2015 tarihinde Yıldız Teknik Üniversitesi'nde Vakıf tarafından başlatılan ikinci dönem Yaz Okulu'nun açılış gününde, Prof. Sakaoğlu'na verilmiştir.
- m. Uzun bir aradan sonra, belki de ömrümün son ödülünü aldım. Kırgızistan Tınıstanov Adındaki Isık Göl Devlet Üniversitesi tarafından, 22 Aralık 2018 Cumartesi günü saat 10.30'da Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Konferans Salonu'nda düzenlenen bir törenle ödülümü Prof. Dr. Tuncer Gülensoy'un elinden aldım. Ödülün genel adı, MANASIN MİRASÇILARI: TÜRK DÜNYASI KÜLTÜRÜNE HİZMET ÖDÜLÜ idi. Ödülün ortak sayısı oldukça fazla idi. Bir kısmınının Kırgızistan'daki toplantıda verilmiş. Gelemeyenlerinki ise adreslerine gönderilecek.
- n. Kayseri Kültürüne Hizmet Ödülü / Başarılı çalışmalarımızın devamını dileriz.. 29 Ağustos 2019. Belge, Kayseri Kültür ve Turizm Derneği Başkanı Âlim GERÇEL ile Kayseri Gazeteciler Cemiyeti Başkanı Veli ALTINKAYA'nın ortak kararlarını taşımaktadır.
- o. Valeh Hacılar Uluslararası Bilimsel ve Kültürel Araştırmalar Vakfı / Valeh Hacılar International Scientific and Cultural Research Foundation'ın Türk Dünyası Hizmet Ödülü /

2020 Yılı Türk Dünyası Hizmet Ödülü; Prof. Dr. Ahmet Bican Ercilasun ve Prof. Dr. Öcal Oğuz ile birlikte bize verilmiştir. Belgemizde, Vakıf Başkanı Prof. Dr. Cengiz Alyılmaz'ın imzası bulunmaktadır.

ö. TÜRKSOY Uluslararası Türk Kültürü Teşkilatı/International Organization of Turkic Culture / Prof. Dr. Saim SAKAOĞLU/ Ünlü Türk Ozan Âşık Veysel'in Doğumunun 125. yılı anısına / Sultan RAEV / TÜRKSOY Genel Sekreteri (madalya)

p. 2023 Yılı Türk Diline Hizmet Ödülü

Türk Dil Kurumu tarafından Türkiye Cumhuriyeti'nin 100. yıl dönümü anısına düzenlenen "2023 Yılı Türk Diline Hizmet Ödülü"nü Türk dili, kültürü ve edebiyatı için bugüne kadar vermiş olduğunuz hizmetler sebebiyle kazanmanızdan ötürü kutlar, başarılarınız devamına dilerim.

**Türk Dil Kurumu Başkanı
Prof. Dr. Osman MERT**

r. Şeref Kurulu Üyeliği

Türkiye Yazarlar Birliği Konya şubesi 13 Ocak 2024 Cumartesi günü gerçekleştirdiği kuruluşunun 30. yılında 15. Genel Kurul toplantısı etkinlikleri içinde bir yeniliği daha gündeme getirmiştir. O toplantıda, Konya kültürüne hizmet eden 13 bilgin, kültür ve sanat insanına özel birer belge takdim edildi:

Şehrimizin kültür, sanat, edebiyat, folklor ve düşünce hayatına yaptığınız değerli katkılarınıza bir nişane olması dileğiyle 15. Genel Kurulumuzca alınan kararla şeref kurulu üyeliğine seçildiniz.

10. KATILDIĞIM YARIŞMALAR

Bu güne kadar dört yarışmaya katılan Prof. Sakaoğlu, bunların üçünde birinciliğe layık bulunurken sonuncusunda ise birinciliği üç katılımcıyla paylaşmıştır.

- a. "Tercüman 1001 Temel Eser Kitap Tanıtması", 1973.
- b. "Tercüman gazetesinin Atatürk ve Türkçe konulu eser yarışması", 1981.
- c. Türkiye İş Bankasının, 1990 yılı "Sosyal Bilimler/Halk Edebiyatı Büyük Ödülü",1990.
- ç. Elginkan Vakfının "2008 yılı, Türk Kültürünü Araştırma Ödülü".

11. LAYIK BULUNDUĞUM BELGELERDEN BAZILARI

Bu bölümün bilgi ve belgelerine yazımızın sonunda yer verilecektir.

12. LAYIK BULUNDUĞUM MADALYALAR

Bu bölümün bilgi ve belgelerine yazımızın sonunda yer verilecektir.

13. HAKKIMDA DÜZENLENEN TOPLANTILAR

Adıma, ilki dışında tamamı emekliliğinden sonra, çeşitli vesilelerle bazı kurum ve kuruluşlar toplantılar düzenlemişlerdir.

a. Konya Aydınlar Ocağı Genel Merkezi, 23 Mart 2004 tarihinde Konya’da 65. yaşım münasebetiyle bir gece düzenledi.

b. Desteklerimle ayakta tuttuğum Selçuk Üniversitesi Türkçe Topluluğu, 15 Mart 2006 tarihinde, emeklliğime beş gün kala bir *Veda ve Vefa* toplantısı düzenledi.

c. Isparta Süleyman Demirel Üniversitesi Edebiyat Kulübü 70. yaşım münasebetiyle bir panel düzenledi.

ç. Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü’nün, 15 Mayıs 2013 tarihinde “Armağan Kitabı Takdim Töreni” düzenledi..

d. Bir özel üniversite, İzmir’de, 09 Mayıs 2014 tarihinde, benim adıma “Doğumunun 75. İzmir’de Başladığı Yazı Hayatının 57. Yılı Onuruna” *Türk Masalları Araştırmalarında Yeni Yaklaşımlar Paneli* düzenledi.

e. 1986 yılında İstanbul’da kurulan MOTİF VAKFI, 2015 yılında bir ödül ihdas etmiştir: ANI ÖDÜLÜ. Bu ödülün ilki, 06 Eylül 2015 tarihinde Yıldız Teknik Üniversitesi’nde Vakıf tarafından başlatılan ikinci dönem Yaz Okulu’nun açılış gününde, bize verilmiştir.

f. 19 Mart 2019 Salı. Konya Aydınlar Ocağı Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Mustafa Güçlü, o haftaki Salı Toplantıları’nı benim için ayırmak inceliğini gösterdi. İl Halk Kitaplığı Konferans Salonu’nda gerçekleştirilen bu toplantıya sevenlerim ve ilgi duyan kültür ve sanat sevdalısı hemşerilerim katıldılar.

g. 02 Mayıs 2019 Perşembe, 19.00. Ankara’nın güzel ekibince hazırlanan, *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu Belgeseli*, üniversitenin Yüzüncü Yıl Konferans Salonu’nda sevenlerimin ve kültür sevdalılarının katıldığı bir törenle gösterime sunuldu.

ğ. 03 Mayıs 2019 Cuma, 15.00. Konya Kültür ve Turizm Derneği, başkan Prof. Dr. Nilgün Çelebi’nin önderliğinde benim için bir SAYGI GÜNÜ düzenledi. Konya Kılıçaslan Konferans Salonu’ndaki toplantı konuşmalar, belgesel gösterimi, Âşık Öksüz Ozan / Ahmet Yıldırım’ın küçük bir konseri ve yakınlarım tarafından yapılan hatıra anlatımları ile sona erdi. Bu toplantının güzel tarafı, Ankara ekibinin büyük bir çoğunluğunun da Konya’ya gelmeleri idi.

SEKSEN BİRİNCİ YAŞIM için 2020 başında iki sürpriz, yani benden habersiz hazırlanan toplantı düzenlendi.

h. 24 Şubat 2020 Pazartesi. O tarihte henüz üyesi olmadığım Selçukya Kültür Sanat Derneği ilk sürprizi gerçekleştirdi. 20 Aralık 2019 akşamı, şairlerimizle ilgili dördüncü ve sonuncu değerlendirme konferansımı vermiştim. Toplantının sonunda ısrarla beni 24 Şubat akşamı tekrar aralarında görmek istediklerini söylemişlerdi. Meğer anılan gün bana 81. yaşım ile ilgili bir tören düzenleyeceklermiş. Başkan Av. Fatma Polat Hanım, toplantıyı açarken konuyu açıklayıverdi. Şairler benim için yazdıkları şiirleri okudular. Bir dilim pasta yedikten sonra ben de bir teşekkür konuşması yaptım. Ancak şunu samimi olarak söylemek isterim ki salona girince gördüğün aşırı kalabalık bir şeylere işaret eder gibiydi.

ı. 28 Şubat 2020 Cuma. Vaktiyle 11 öğrencimden oluşan bir liste hazırlamıştım. İşte o 11 kişinin hayatta olan 10’undan mazereti olmayan yedisi kaleyi içeriden fethetmeyi başarmışlar. O günlerde Ereğli’deki görevinden emekli olmak için Konya’da bulunan Halk Sağlığı Uzmanı büyük kızım Dr. Selcen Sakaoğlu Manavgat onlarla iş birliği yapmış. Bu gizli saklı işi bana bir gün önce, akşam saatlerinde eve gelerek itiraf ettiler: Doç. Dr. Selçuk Peker ve Dr. Öğr. Üyesi Atiye Nazlı. Power point dedikleri bir gösteri hazırlamak için foto albümlerim alt üst edilmiş, adres defterim ile cep telefonum adres araştırmaları için gizli gizli kullanılmış, vb. Necmettin Erbakan Üniversitesi Ahmet Keleşoğlu Eğitim Fakültesi’nin A

bloğunun ikinci katındaki Konevî Salonu'nda 14.00'te başlayan toplantı gerçekten güzeldi, başarılıydı.

14. / 1. LİSANSÜSTÜ ÇALIŞMALARINI YÜRÜTTÜĞÜM ÖĞRENCİLERİM / UNVANLARINA GÖRE

Bizim bilim hayatımızın ilk dönemlerinde yüksek lisans diye bir aşama ve yardımcı doçentlik diye bir de unvan yoktu. Onun için bizim hayat hikâyelerimizde bu konularda bilgi bulunmamaktadır. Atatürk Üniversitesi'nde görevli olduğum yıllarda az sayıda öğrencimiz olmuştu. Selçuk Üniversitesi'nde ise bu sayı oldukça çoğaldı. Aşağıda bu çalışmaların sınıflandırılmış bir listesi verilmiştir.

A. Profesörler:

a. Yüksek lisans ve doktoralarını yönettiklerim: Ali Berat Alptekin (merhum), Metin Ergun, Zekeriya Karadavut, Mehmet Aça, Pervin Ergun, Sinan Gönen, Selçuk Peker

b. Doktoralarını yönettiklerim: Behiye Köksal, Nedim Bakırcı, Halil Altay Göde,

B. Doçentler:

Yüksek lisans ve doktoralarını yönettiklerim: Hasan Köksal, Zeynel Abidin Makas

C. Yardımcı Doçentler:

a. Yüksek lisans ve doktoralarını yönettiklerim: Seyit Emiroğlu, Tarıman Gökhan Cenikoğlu, Mehmet Özçelik

b. Doktorasını yönettiklerim: İbrahim Altunel (merhum), Yılmaz Önay

Not: Günümüzde Çorum Hitit Üniversitesi'nde Dr. Öğr. Üyesi olarak görev yapmakta olan Atiye Nazlı Hanım'ın doktora çalışmasının tamamlanmasına az bir zaman kala emekli olduğumuz için danışmanlık başka bir arkadaşımıza verilmişti.

Ç. Sadece Yüksek Lisans Tezlerini Yönettiklerim

a. Yardımcı Doçent Olanlar: Nurdoğan Savran, Aziz Ayva (Doktora danışmanları başkalarıdır.)

b. Doktorasını tamamlayıp kariyer yapmayan: Berrin Karakuzu (Yüksek lisans danışmanı başkasıdır.)

c. Bu derecesiyle çeşitli kurumlarda çalışanlar: Dilek Ülvan, Ali Mennan Mennanoğlu, Aliye Özkan, Semra Atay, Betül Şimşek-Demirelma, Veli Saygın, Gönül Karaaslan

ç. Yurtdışından gelen öğrencilerim: Jannet Mayermanova (Kazakistan), Recep Selimoviç (Bosna Hersek)



14 / 2 LİSANSÜSTÜ ÇALIŞMALARINI YÜRÜTTÜĞÜM ÖĞRENCİLERİM / AŞAMALARINA GÖRE / TEZ ADLARIYLA

A. Yüksek Lisans

1. Ali Berat Alptekin, *Kirmanşah Hikâyesi Üzerinde Bir Araştırma*, Erzurum 1979.
2. Hasan Köksal, *Darendeli Bakaî / Kitab-ı Battal Gazi*, Erzurum 1979.
3. Zeynelâbidin Makas, *Yaralı Mahmut ile Mahbub Hanım Hikâyesi*, Erzurum 1980.

4. Metin Ergun, *Türkmen ve Anadolu Halk Masallarının Yapı ve Motif Açısından Mukayesesi Üzerine Bir Araştırma*, Erzurum 1988.
 5. Nurdoğan Savran, *Bursalı Lamii Çelebi'nin Letaifi'nin Erzurum Nüshasının Halk Edebiyatı Açısından Değerlendirilmesi*, Erzurum 1989.
 6. Zekeriya Karadavut, *Yozgat Efsaneleri Üzerine Bir Araştırma*, Konya 1992.
 7. Berrin Karakuzu, *Âşık Emrahlar Üzerine Mukayeseli Bir Araştırma*, Konya 1992.
 8. Yaşar Başer, *Âşık Kadim Ulaş Üzerine Bir İnceleme*, Konya 1993.
 9. Seyit Emiroğlu, *Konya Efsaneleri (İnceleme-Metin)*, Konya 1993.
 10. Pervin Ergun, *Halk Anlatmalarında Hızır*, Konya 1993.
 11. Mestan Karabacak, *Konyalı Bir Folklor Araştırmacısı: Mehmet Önder*, Konya 1993.
 12. Ali Mennan Mennanoğlu, *Çevre Kavramının Halk Edebiyatına Yansıması*, Konya 1993.
 13. Gökhan Tarıman Cenikoğlu, *Akşehir'de Sıra Yarenleri*, Konya 1993.
 14. Mehmet Aça, *Obruk (Konya) Köyleri Halk Edebiyatı Ürünleri Üzerinde Bir İnceleme*, Konya, 1994.
 15. Aliye Özkan, *Bir "Cönk" / İnceleme-Metin-İndeks-Asıl Metin*, Konya, 1995.
 16. Dilek Ülvan, *Kireli (Konya) ve Çevre Köyleri Halk Edebiyatı Ürünleri Üzerine Bir Araştırma*, Konya, 1995.
 17. Yasemin Avan, *Aksaray ve Yöresinde Yetişmiş Âşıklar Üzerine Bir Araştırma*, Konya, 1995.
 18. Semra Atay, *Sille (Konya) Halk Edebiyatı Ürünleri Üzerine Bir İnceleme*, Konya, 1996.
 19. Veli Saygın, *Yaşayan Çukurovalı Âşıklardan Feymanî/Hayatı, Şiirleri, Sanatı ve Saz Şiiri İçindeki Yeri*, Konya, 1996.
 20. Betül Demirelma, *Çağdaşlarıyla Mukayeseli Olarak Karacaoğlan'ın Şiirinde Göz Kavramı*, Konya, 2000.
 21. Janet Mayermanova, *Kazak Fıkraları ve Fıkra Tipleri*, Konya, 2001.
 22. Aziz Ayva, *Anadolu Göl Efsaneleri (İnceleme-Metin)*, Konya, 2001.
 23. Recep Selimoviç, *Boşnak Halk Kültüründe Türk Motifi*, Konya, 2002.
 24. Halide Hilal Altunel, *Sabahattin Engin'in Oyunlarındaki Halk Bilimleri Unsurları Üzerine Bir İnceleme*, Konya 2006.
 25. Sinan Gönen, *Anadolu Yer Adlarına Bağlı Oluşan Efsaneler Üzerine İncelemeler*, Konya, 2006.
 26. Gönül Karaaslan, *Cumhuriyet Dönemi Sivas Âşıklarında Sosyal Konular Üzerine Bir Araştırma*, Konya, 2006
 27. Beyhan Palancı, *Ortaçağ Seyahatnamelerine Göre Türk Dünyasında Gelenek ve Görenekler*, Konya, 2006.
 28. Ayşegül Kılıç-Cabur, *Tarık Buğra'nın Altı Romanındaki Atasözleri ve Deyimler*, Konya, 2006.
 29. Betül Bolat, *Mustafa Kutlu'nun Hikâyelerindeki Halk Edebiyatı ve Halk Bilimi Unsurları*, Konya, 2007.
- Not:** İlk beş çalışma Atatürk Üniversitesinde olup ilk üçü, 'Doktora Ön Çalışması' adıyla.

B. Doktora

1. Ali Berat Alptekin, *Taşeli Masallarında Motif ve Tip Araştırması*, Erzurum 1982.
2. Hasan Köksal, *Battalnâmelerde Tip ve Motif Yapısı*, Erzurum 1983.
3. Zeynelâbidin Makas, *Tufargannı Âşık Abbas ve Gülgez Peri Hikâyesi*, Erzurum 1983.

4. İbrahim Altunel, *Anadolu Mahallî Fıkra Tipleri Üzerinde Bir Araştırma (İnceleme-Metinler)*, Konya 1991.
5. Metin Ergun, *Türk Efsanelerinde Değişme Motifi*, Konya 1992.
6. Mehmet Özçelik, *Afyonkarahisar Masalları Üzerine Bir Araştırma*, Konya 1993.
7. Behiye Köksel, *Gaziantep Masalları Üzerine Bir İnceleme*, Konya 1995.
8. Yılmaz Önay, *Van Masalları Üzerine Bir Araştırma*, Van 1995.
9. Seyit Emiroğlu, *Meram İlçesi (Konya) Masalları Üzerine Bir İnceleme*, Konya 1996.
10. Zekeriya Karadavut, *Koroğlu'nun Zuhuru Kolu Üzerine Mukayeseli Bir Araştırma*, Konya 1996.
11. Gökhan Tarıman Cenikoğlu, *Nasreddin Hoca Fıkralarında İnsan Kadrosu*, Konya 1998.
12. Mehmet Aça, *Kozı Körpeş-Bayan Sulu Destanı Üzerinde Mukayeseli Bir Araştırma*, Konya 1998.
13. Halil Altay Göde, *Isparta Efsaneleri Üzerine Bir Araştırma*, Konya 2000.
14. Pervin Ergun, *Türk Kültüründe Ağaç (Orman) Kültü*, Konya 2003.
15. Selçuk Peker, *17. Yüzyıl Türk Saz Şiirinde Konu*, Konya 2003.
16. Nedim Bakırcı, *Türk Dünyası Coğrafyasında Tespit Edilmiş Hayvan Masalları Üzerinde Bir İnceleme*, Konya 2004.
17. Sinan Gönen, *Batı Türklerinin Manzum Atasözleri Üzerine Bir Araştırma*, Konya, 2006.

15. HAKKIMDA HAZIRLANAN BİTİRME TEZLERİ

Doktora öğrencim Doç. Dr. (daha sonra Prof. Dr.) Ali Berat Alptekin, görevde bulunduğu Selçuk Üniversitesi Fen-Edebiyat ve Eğitim Fakülteleri'nde 11 öğrencimize, 1999-2001 yıllarında hakkımda bitirme tezleri hazırlatmıştır. Bu tezlerin ilk beşi Eğitim Fakültesi, altısı ise Fen-Edebiyat Fakültesi öğrencilerince hazırlanmıştır. Ayrıca tezlerin biri 1999, ikisi 2001, öbürleri ise 2000 yılının tarihini taşımaktadır.

1999

1. Ali Kaya, *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun Konya Yazıları*, Konya.

2000

2. Gökhan Demir, *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun İstanbul Konulu Yazıları*, Konya, V+215 s.
3. Mustafa Eser, *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun Türk Destanları ile İlgili Makaleleri*, Konya, [III]+116 s.
4. Nesibe Demir, *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun Atasözleri Üzerine Yazıları*, Konya,
5. Gülcan Geyik, *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun Bilmece Yazıları*, Konya, II+308 s.
6. Ayşe Çanak, *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun Halk Bilimi ile İlgili Yazıları*, Konya, I+245 s.
7. Fatih Taktak, *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun Âşık Edebiyatı Üzerine Yazıları I / Genel Konular*, Konya, III+289 s.
8. Fatih Alagöz, *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun Âşık Edebiyatı Üzerine Yazıları II, Âşıklar Üzerine Yazılar*, Konya, [III]+ 237 s.
9. Ayten Okur, *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu ile Yapılan Konuşmalar*, Konya, IV+131 s.

2001

10. Adeviye Figen Albayrak, *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun Nasreddin Hoca ve Türk Fıkra Tipleri ile İlgili Yazıları*, Konya, IV+242 s.

11. Murat Akarsu, *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'nun Halk Edebiyatı Konulu Yazıları*, Konya, 215 s.

16. ÜYESİ OLDUĞUM DERNEKLER

A. KONYA'DA BULUNANLAR

1. Konya Lisesi Mezunları Derneği (Kurucusu ve ilk iki dönem başkanı)
2. Konya Fikir, Sanat ve Kültür Adamları Birliği Derneği (Kurucusu)
3. Türkiye Yazarlar Birliği Konya Şubesi
4. Konya Kültür ve Turizm Derneği
5. Selçukya Kültür Sanat Derneği
6. Konya Fahri Müfettişler Derneği

B. ANKARA'DA BULUNANLAR

1. TKAE: Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü
2. İLESAM: Türkiye İlim ve Edebiyat Eseri Sahipleri Meslek Birliği
3. UNİMA: Union International De La Marionette / Milletlerarası Kukla ve Gölge Oyunu Birliği
4. HKAK: Halk Kültürü Araştırmaları Kurumu

C. DÜNYA ÇAPINDA OLAN

1. Permanent International Altaistic Conference / **PIAC** // Daimî Milletlerarası Altaistler Konferansı / **DAMAK**

17. KİTAPLARIM

'Elimizden gelen budur' diye diye 2024'e gelinceye kadar yayımlanmış kitaplarımızın listesi aşağıdadır. Ortak imzalı kitaplardaki öğrenci ve arkadaşlarımı da () içinde adlarını anmayı bir görev biliyorum.

1. **Gümüşhane Masalları / Metin Toplama ve Tahlil**, Ankara 1973. (2. bs. Gümüşhane ve Bayburt Masalları, Ankara 2002). **(DOKTORA TEZİM)**

2. **Halk Şiirinde Atatürk**, Ankara 1974 (Turgut Günay ile).

3. **101 Anadolu Efsanesi**, İstanbul 1976; Ankara 1989; Ankara 2003, 2004, 2013.

Not: Bu kitaptaki ilk 71 efsane Japonca'ya çevrilmiştir: Shigeru Katsuda, "Toruko no den setsu" [Türk Efsaneleri], **Sekai kouşō bungei kenkyū** [Dünya Sözlü Edebiyat Araştırmaları], 5, 1983, 179-248. Osaka Yabancı Diller Üniversitesi, Avrasya Kıtası'ndaki Geleneksel Kültürler Araştırmaları Özel Sayısı (Doğu Asya Dizisi), 1983 Yılı Özel Araştırmaları.

4. **Türk Çocuklarına Masallar**, Ankara 1977.

5. **Sarı Çiçek / Sivahlı Âşık Kul Gazi**, Erzurum 1980.

6. **Anadolu - Türk Efsanelerinde Taş Kesilme Motifi ve Bu Efsanelerin Tip Kataloğu**, Ankara 1980. **(DOÇENTLİK TEZİM)**

7. **Kıbrıs Türk Masalları**, Ankara 1983 ve 1986.

8. **Azerbaycan Âşıkları ve El Şairleri I**, İstanbul 1985 (Ali Berat Alptekin ve Esmâ Şimşek ile)

Not: Ehliman Ahundov, Tehmasib Ferzeliyev ve Esrafil Abbasov'un hazırladığı esere, hazırlayıcılar tarafından Önsöz, Giriş ve Sözlük eklenmiştir. Ayrıca her şair ile ilgili olarak ek bibliyografyalar konulmuştur.

Bu kitabımız 1367/1987 yılında Habib İdrisi tarafından Tebriz'de Azerbaycan Âşıkları adıyla 3000 adet basılmıştır.

9. **Azerbaycan Âşıkları ve Halk Şairleri II**, İstanbul 1986 (Alptekin ve Şimşek ile).
10. **Dadaloğlu**, Ankara 1986 ve 1993.
11. **Ercişli Emrah**, Ankara 1987, 2019
12. **Senin Aşkınla / Kadırlili Âşık Halil Karabulut**, Konya 1987. (**PROFESÖRLÜK TAKDİM TEZİM**)
13. **Bayburtlu Zihnî**, Ankara 1988, 2016
14. **Dadaloğlu Bibliyografyası / Hayatı, Sanatı ve Şiirlerinden Örnekler**, Ankara 1988 (Ali Berat Alptekin ile).
15. **Bayburtlu Zihnî Bibliyografyası**, Ankara 1990 (Ali Berat Alptekin ile).
16. **Atatürk, Gençlik ve Kültür**, Konya 1990.
17. **Türkmen Halk Masalları**, Ankara 1991 (Metin Ergun ile).
18. **Folklor Bibliyografyaları Bibliyografyası Üzerine Bir Deneme**, Konya 1991.
19. **Azerbaycan Tapmacaları / Bilmeceleri**, Elazığ 1992 (Ali Berat Alptekin ve Esmâ Şimşek ile).
20. **Türk Fıkraları ve Nasreddin Hoca**, Konya 1992.
21. **Hikâye-i Garîbe / Bayburtlu Zihnî**, Konya 1992 (Ahmet Sevgi ile).
22. **Efsane Araştırmaları**, Konya 1992, 2009, 2013, 2018.
23. **Hurşit ile Mahmihri Hikâyesi**, Ankara 1996 (Ali Duymaz ile).
24. **Proben VIII**, Ankara 1997 (Metin Ergun ile).
25. **Meddah Behçet Mahir'in Bütün Hikâyeleri I**, Ankara 1997 (Ali Berat Alptekin, Yurdanur Sakaoğlu ve Esmâ Şimşek ile).
26. **Âşıkların Diliyle Cumhuriyet**, Ankara 1998 (Zekeriya Karadavut ile).
27. **Dede Korkut Kitabı / İncelemeler-Derlemeler-Aktarmalar, 2 C.** Konya 1998.
28. **80. Doğum Yılında Şair Ahmet Tufan Şentürk**, Ankara 1999 ve 2002.
29. **Masal Araştırmaları**, Ankara 1999, 2003 ve 2007, 2009, 2012.
30. **Meddah Behçet Mahir'in Bütün Hikâyeleri II**, Ankara 1999 (Ali Berat Alptekin, Yurdanur Sakaoğlu ve Esmâ Şimşek ile).
31. **Azerbaycan Âşıkları ve Halk Şairleri Antolojisi I (16 - 18. Yüzyıllar)**, Ankara 2000 (Ali Berat Alptekin ve Esmâ Şimşek ile).
32. **Çaybaşı Yazıları**, Konya 2000 ve 2002.
33. **Türk Ad Bilimi I / Giriş**, Ankara 2001.
34. **İslâmiyet Öncesi Türk Destanları / İncelemeler - Metinler**, İstanbul 2002, 2003 ve 2008 (Ali Duymaz ile).
35. **Destan Destan Üstüne / Kadırlili Âşık Halil Karabulut'un Destanları**, Konya 2002.
36. **Ercişli Emrah Bibliyografyası**, Ankara 2002 (Ali Berat Alptekin ile).
37. **Konya Üzerine Şiirler**, Konya 2002.

38. **101 Türk Efsanesi**, Ankara 2003.
39. **Türk Gölge Oyunu / Karagöz**, Ankara 2003, 2011.
40. **Karaca Oğlan**, Ankara 2004, 2012.
41. **Nasreddin Hoca Fıkralarından Seçmeler**, Ankara 2005.
42. **Türk Saz Şiiri Antolojisi (14-21. Yüzyıllar)**, Ankara 2006 ve 2008 (Ali Berat Alptekin ile).
43. **Halk Şiirinden Seçmeler**, Ankara 2007 (Ali Berat Alptekin ile).
44. **Dostlar Beni Hatırladı**, Konya 2009.
45. **Nasreddin Hoca**, Ankara 2009 (Ali Berat Alptekin ile), 2014, 2018.
46. **Dostlara Mektuplar**, Konya 2010.
47. **Konyalı Hattat Hafız Mehmet Sakaoğlu**, Konya 2010.
48. **Halk Hikâyeleri ve Masallar**, Eskişehir 2010 (Zekeriya Karadavut ile).
49. **Halk Hikâyeleri**, Eskişehir 2011.
50. **Masallar**, Eskişehir 2011 (Zekeriya Karadavut ile).
51. **Karaca Oğlan Der ki / Eleştiri Yazıları**, Konya 2012.
52. **Konya Ağzı Üzerine Araştırmalar**, Konya 2012.
53. **Meram Yazıları**, Konya 2012, 2013.
54. **Nasreddin Hoca Üzerine Yazılar**, Konya 2013.
55. **Türk Masalları**, Ankara 2013.
56. **Âşık Edebiyatı Araştırmaları**, Konya 2014.
57. **Sâim-Nâme**, Konya 2014.
58. **Eflâtun Cem Güney**, Konya 2014.
59. **Fahrünnisa Mahallesi Çaybaşı Caddesi**, Konya 2015.
60. **Ansiklopedi Maddelerim I / Konya Maddeleri**, Konya 2016.
61. **Ansiklopedi Maddelerim II / İstanbul Maddeleri**, Konya 2016.
62. **Ad Bilim Yazıları**, Konya 2017.
63. **Benim İstanbulum**, Konya 2018
64. **Masal Araştırmaları 2**, Ankara 2018
65. **Ben de Çocuktum**, Konya 2019
66. **Prof. Dr. Ali Berat Alptekin / Bir Velihtın Ardından**, Konya 2020.
67. **Türk Efsaneleri**, İstanbul 2022.
68. **Erzurum ve Erzurumlular Üzerine Yazılar**, Kayseri 2022.
69. **Türk Mahallî Fıkra Tipleri Üzerine Araştırmalar**, Ankara 2023
70. **101 Dünya Efsanesi**, Ankara 2023.
71. **Konya'nın Kırk Efsanesi** (S. Emiroğlu ile), Konya 2023
72. **Halk Şiirleri / Esat İleri** (Zekeriya Karadavut ile), Konya 2023.

B. Çoğaltmalar

Bu çalışmalarımızın önemli bir bölümü tarafımızdan hazırlanmıştır. Bazıları ise her yaştan bilginin makalelerinin de yer aldığı ortak değerlendirmelerdir (3, 7). Biri ise ortak hazırlanan bir ders notu kitabıdır (8).Çoğunun hazırlanma amacı, öğrencilerimizin ulaşmakta

zorluk çekeceği makaleleri bir araya getirmek amacına yöneliktir. Sonuncu çoğaltmamız ise bizim özel bir günümüz için hazırlanmış tanıtma kitapçığıdır.

1. İslâmiyet Öncesi Türk Edebiyatı Metinleri I, Destanlar (1. Fasikül), Erzurum 1983, IV+83 s. büyük boy.

NOT: Bu çoğaltma, 17 yıl sonra, öğrencimiz Prof. Dr. Ali Duymaz'la birlikte, tanınmış bilim insanlarımızın bilim yazılarının eklenmesiyle, **İslâmiyet Öncesi Türk Destanları (İncelemeler-Metinler)** adıyla kitap halinde yayımlanmış (2000) ve günümüze kadar 15 baskısı yapılmıştır (2020)

2. Sahada Derleme Metodları, Erzurum 1983, V+157 s. büyük boy

NOT: Genişletilmiş yeni basımı: Erzurum 1988, 206 s. normal boy.

Bu çalışmamızdan yararlananlar ne yazık ki adımızı anma inceliğini göstermemişlerdir.

3. Türk Atasözleri Araştırmaları, Konya 1997, 127 s, küçük boy.

NOT: Bu çoğaltmada; yedisi bize ait olmak üzere 11 yazı bulunmaktadır.

4. Dîvânü Lûgati't- Türk'te Türk Halk Edebiyatı, Konya 2002, 215 s. büyük boy

5. Türk Gölge Oyunu Karagöz, Konya 2002, 274 s. büyük boy.

NOT: Daha sonra kitap bütünlüğünde aynı adda yayımlanacak olan (Ankara 2003) kitabımızın öncü şeklidir.

6. Karaca Oğlan, Konya, 2002, 222 s büyük boy

NOT: *Karaca Oğlan* (Ankara 2004) adlı eserimizin ilgili bölümlerinden oluşan bir ders notudur.

7. Türk Halk Edebiyatı Yazıları, Konya 2008, 202 s. normal boy.

Bir bölümü bize ait olan alanının önemli çalışmalarının bir araya getirilmesiyle oluşmuş bir yardımcı ders notudur.

8. Yârenlik /Çeşitlemeler, Konya 2010, 142 s. büyük boy.

9. Türk Halk Edebiyatı (Prof. Dr. Ali Berat Alptekin ile), Konya 2013. 166 s.

NOT: Bu çalışmamız, bir yayınevi ile bir kırtasiyeci tarafından iznimizle ayrı ayrı olmak üzere, birkaç defa çoğaltılmıştır. Çoğaltmalarımızın kitap görünümlü olanlarının başında gelmektedir.

10. 60 Yıldan beri Yazıyorum, Konya 2017, 59 s.

NOT: Konya Aydınlar Ocağı'nın, yazı hayatımın 60. yılı şerefine, 17 Ekim 2017 tarihinde düzenlenen toplantı için hazırlanmış ve başta salona gelenler olmak üzere 100 fazla kişiye ulaştırılmıştır.

11. Bir Çaybaşı'nın Çay Serüveni, Konya 2021, 102 s. .

C. Basım İçin Sırasını Bekleyenler

1. Konya Lisesi / Bir Zamanlar... (Basılamayabilir, yedi adet çoğaltıldı.)

2. Erzurum ve Erzurumlular Üzerine Yazılar

3. Üniversite Hatıralarım / Birinci Kitap; Selçuk Üniversitesi (Basılamayabilir, yedi adet çoğaltıldı.)

Ç. Basıma Hazırlananlar (Bazıları tamamlanmak üzere)

1. Hatıralar / Üniversite / Öğrencilik, Öğretmenlik, Üniversite / Öğreticilik, Yöneticilik, Bilim Toplantıları, Haytalar ve Haytalar, Üniversitelerimiz,

2. Günlüklerim / Lise, Profesörlük, Emeklilik

3. Dünyayı Dolaşıyorum / Gezi Yazıları

4. Konya Üzerine Yazılar (1500 s. Belki üç cilt)

5. Tokat Üzerine Yazılar

6. Ansiklopedi Maddelerim: III / Çeşitli Ansiklopedilerdeki Maddelerim (Türk Dili ve Edebiyatı Ans., Kadın Ans., Görgü Ans. (Geleneklerimiz - Göreneklerimiz), TDV İslam Ans., Enzklopädie des Märchen, Türk Dünyası Nevruz Ans. Ve Türkler, Türk Edebiyatı Tarihi, Türk Dünyası Kültür Atlası, vb.)

D. Hiçbir Zaman Basılamayacak Olanlar

1. Atatürk'ün Dili: Türkçe. 1981 yılında, Atatürk'ün doğumunun 100. yılı şerefine açılan **Atatürk ve Türk Dili** konulu yarışmada birinciliğe layık bulunup telif hakları satın alındı. Ancak basım yoluna gidilmedi.

2. Türk Ad Bilimi Üzerine Yazılar. 2001 yılında Türk Dil Kurumu'na teslim edilen ve 20. yüzyılın başından itibaren konu ile ilgili olarak yazılan pek çok makaleyi içine alan bir derlemedir. 1000'dan sayfadan fazladır.

3. Çocuklara ve Gençlere Şiirler. Alanında bir ilk olan ve şiirlerin konularına ve yapılarına göre düzenlendiği bu çok sayfalı antoloji, ne yazık ki iki ayrı devlet kuruluşundan basım izni (!) alamamıştır.



EK BÖLÜM

SAİM SAKAOĞLU BELGESELİ

Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi'nin Edebiyat ve İletişim Fakülteleri öğretim elemanlarınca oluşturulan **Türk Kültürüne Hizmet Edenler Dizisi Belgeseli** hazırlandı. 02 Mayıs 2019 Perşembe günü, Üniversitenin Yüzüncü Yıl Konferans Salonu'nda sevenlerimin ve kültür sevdalılarının katıldığı bir törenle ilk gösterimi yapıldı. Bu belgesel, dizinin ikinci çalışmasıdır. Bu sunum, benim için ayrıca 80. yaş günüm için anlamlı bir hatıra oldu.



ANKARA
HACI BAYRAM VELİ ÜNİVERSİTESİ
EDEBİYAT FAKÜLTESİ

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü

TÜRK KÜLTÜRÜNE HİZMET EDENLER BELGESELİ-II

PROF. DR. SAİM SAKAOĞLU

BELGESEL EKİBİ

Prof. Dr. Fatma Ahsen TURAN
Prof. Dr. Habibe YAZICI ERSOY
Prof. Dr. Filiz ERDEMİR GÖZE
Prof. Dr. Ülkü Ayşe OĞUZHAN BÖREKÇİ
Dr. Öğr. Üyesi Zehra Görkem DURAN GÜLTEKİN
Arş. Gör. Dr. Nuray TAMİR
Arş. Gör. Pamuk Nurdan GÜMÜŞTEPE
Muhammet Ali ATAN
Beydoğdu TURAN



Yer: AHBV Üniversitesi İttri Kongre ve Kültür Merkezi

Tarih: 21.12.2022 Saat: 14:30

Afiş tasarımı: Aykut Tamir

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI VE BEN

27 Haziran-1 Temmuz 2006 tarihleri arasında Gaziantep'te düzenlenen VII. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi'nin açılışında, Sayın Bakan Atilla Koç tarafından bir berat ile ödüllendirildim:

Türk Halk Kültürüne uzun süreli ve değerli katkılarından ötürü

Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'na

T. C. Kültür ve Turizm Bakanlığı'nca verilen şükran beratıdır.

27 Haziran 2006

Atilla KOÇ

Bakan



21-24 Kasım 2011 tarihleri arasında İzmir-Özdere'de düzenlenen VIII. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi'nin kapanışında, Sayın Bakan Ertuğrul Günay adına Müsteşar Özgür Özarslan tarafından bir berat ile ödüllendirildim:

T. C.

Kültür ve Turizm Bakanlığı

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü

Heykelin sabit olan alt kısmında ise şu ifadeye yer verilmişti:

Sayın Prof. Dr. Saim Sakaoğlu

Türk Halk Kültürüne Yapmış Olduğunuz

Hizmetlerden Dolayı Teşekkür Eder,

Sağlık ve Esenlikler Dilerim.

Ertuğrul GÜNAY

Kültür ve Turizm Bakanı



2023 Yılı Türk Diline Hizmet Ödülü

Türk Dil Kurumu tarafından Türkiye Cumhuriyeti'nin 100. yıl dönümü anısına düzenlenen "2023 Yılı Türk Diline Hizmet Ödülü'nü Türk dili, kültürü ve edebiyatı için bugüne kadar vermiş olduğunuz hizmetler sebebiyle kazanmanızdan ötürü kutlar, başarılarınız devamına dilerim.

Türk Dil Kurumu Başkanı

Prof. Dr. Osman MERT



TÜRK KÜLTÜRÜNÜ ARAŞTIRMA ENSTİTÜSÜ VE BEN



Armağan Takdim Töreni



Prof. Dr.
Mustafa KAFALI



Prof. Dr.
Saim SAKAOĞLU



Prof. Dr.
Necati ÖNER

15 Mayıs 2013
Saat 15.00



Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü ile Keçiören Belediyesi'nin iş birliği ile gerçekleştirilen 1. Uluslararası Türk Kültürü Sempozyumu, 03-05 Ekim 2022 tarihleri arasında gerçekleştirilmişti. Toplantının açılış oturumuna geçilmeden önce sürpriz bir madalya töreni icra edildi. Hendrik Boeschoten, Fikret Türkmen, A. Bican Ercilasun, Dursun Yıldırım (katılamadı), Osman Fikri Sertkaya, Doç. Dr. Bilal Çakıcı ve ben birer madalya ile taltif edildik. Herkese bir ada bağlı madalyalar verildi.

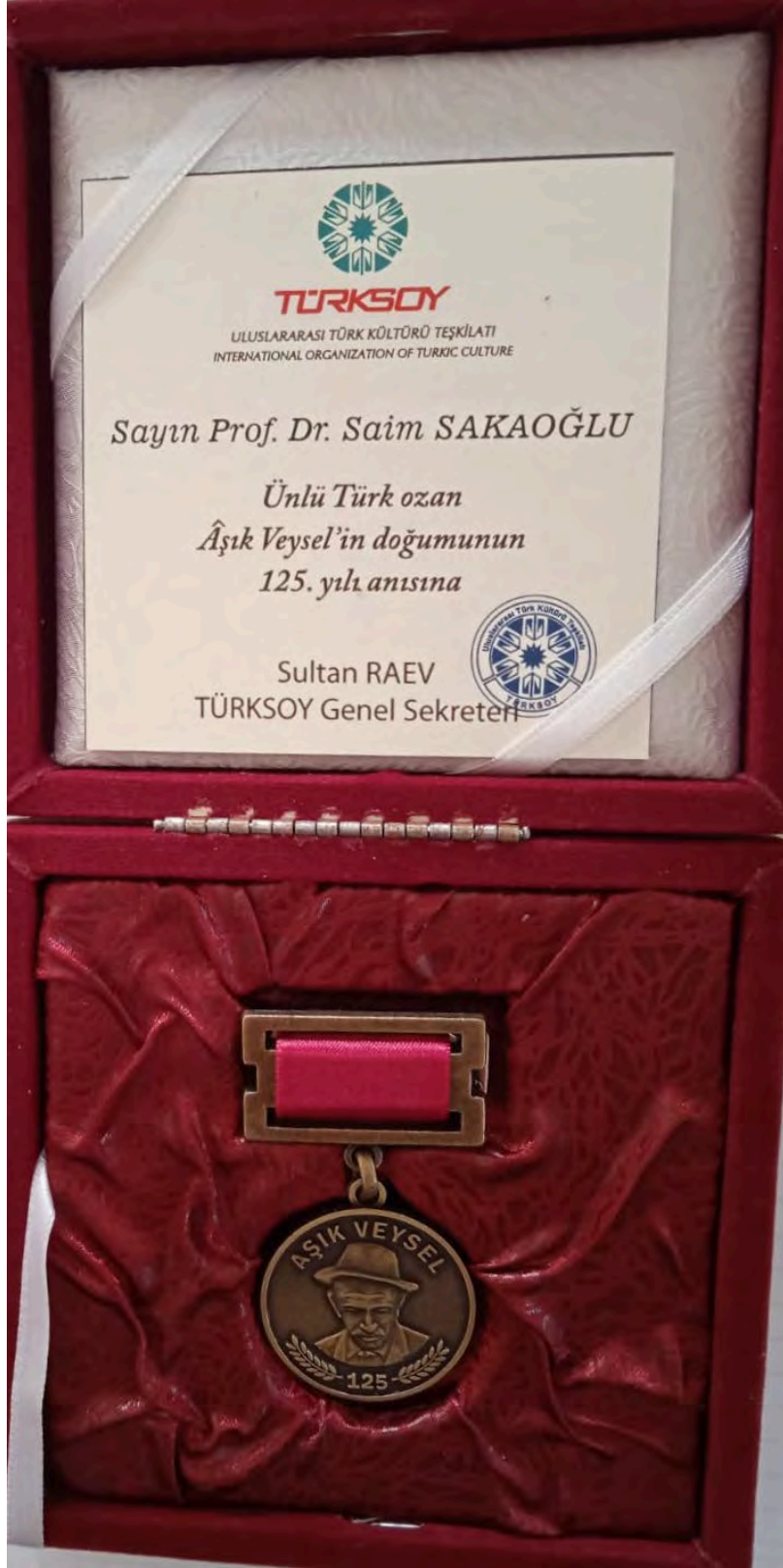
TÜRKSOY

Uluslararası Türk Kültürü Teşkilatı
International Organization of Turkic Culture

Prof. Dr. Saim SAKAOĞLU

Ünlü Türk Ozan
Âşık Veysel'in Doğumunun
125. yılı anısına
Sultan RAEV

TÜRKSOY Genel Sekreteri





İlk madalyam... Kim layık görmüş olabilir ki?



Manas'ın Mirasçıları Türk Dünyası Kültürüne Hizmet Ödülü ve Madalyası
Kırgızistan Tınstanov Adındaki Isık Göl Devlet Üniversitesi / 22 Aralık 2018



18,06 1999 tarihinde Bayburt Belediye Başkanı sayın Hükümü Pekmezci'nin elinden ilin ilk FAHRÎ HEMŞEHRİLİK BERATI'nı alırken



Galiba 2012'nin ilk ŞEREF ÖDÜLÜ'müz...



TÜRK DİL KURUMU'NDAN ALIAN BELGELER'DEN SEÇMELER

2012... Türk Dil Kurumu'nun kuruluşunun 80. Yılı... Layık bulunduğumuz Şeref Belgesi



2023 Yılı Türk Diline Hizmet Ödülü'ne layık buldum. 30 Kasım 2023 Cuma günü Kurum'un salonunda yapılan bir törenle belgemi aldım. Ödül, Türkiye Cumhuriyeti'nin 100. yıl dönümü anısına düzenlenmiştir.







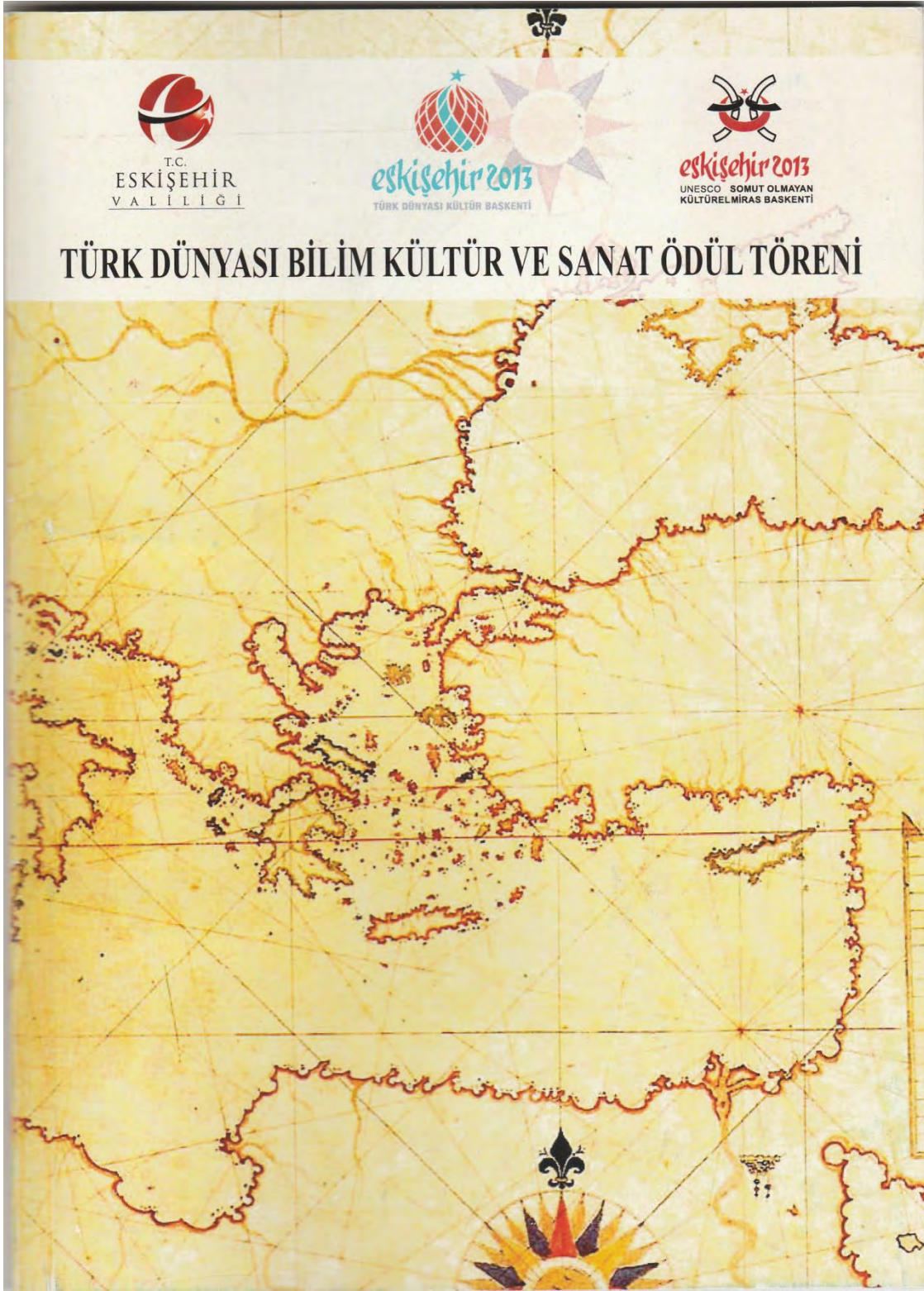
MOTİF

HALK OYUNLARI
EĞİTİM ve ÖĞRETİM
VAKFI

12. MOTİF
HALK BİLİM ÖDÜLLERİ

2006 YILI HALK BİLİMİNE HİZMET ÖDÜLÜ

Türk Dünyası Kültür Başkenti Eskişehir’de **her ülkeden bir kişiye verilen**, Türk Dünyası Bilim Kültür ve Sanat Ödülü (20 Mart 2014).





T.C. KÜLTÜR BAKANLIĞI
HALK KÜLTÜRLERİNİ ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

**V. MİLLETLERARASI TÜRK HALK KÜLTÜRÜ KONGRESİ
ONUR BELGESİ**

Sayın **Prof. Dr. SaİM SAKAOĞLU**

24 - 29 Haziran 1996 tarihleri arasında Ankara'da düzenlenen Kongremize katkılarınızdan dolayı teşekkür eder, başarılı çalışmalarınızın devamını dilerim.

Agâh Oktay GÜNER
Dr. Agâh Oktay GÜNER
Kültür Bakanı



38. ICANAS ULUSLARARASI ASYA VE KUZAY AFRIKA ÇALIŞMALARI KONGRESİ
INTERNATIONAL CONGRESS OF ASIAN AND NORTH AFRICAN STUDIES ICANAS 38
МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНГРЕСС ПО ИЗУЧЕНИЮ АЗИИ И СЕВЕРНОЙ АФРИКИ ICANAS 38



Sayın / Dear / Уважаемый/ая **SaİM SAKAOĞLU**

*ICANAS 38'e Katılım ve Katkılarınız İçin
Şükranlarımızı Sunarız.*

*We Would Like To Express Our Gratitude For Your Participation
And Contributions To The ICANAS 38.*

МЫ ОТ ДУШИ БЛАГОДАРИМ ВАС ЗА УЧАСТИЕ В РАБОТЕ КОНГРЕССА ICANAS 38

ANKARA/TÜRKİYE
10-15/09/2007

Prof. Dr. Sadık TURAL
Prof. Dr. Sadık TURAL
38. ICANAS BAŞKANI
PRESIDENT ICANAS 38
Президент ICANAS 38



Konya Fikir, Sanat, Kültür
Adamları Birliği Derneği

ŞÜKRAN BELGESİ

Sayın Prof. Dr. SAİM SAKAOĞLU

Konya Büyükşehir Belediyesi Koyunoğlu Şehir
Müzesi ile; Konya Fikir, Sanat, Kültür Adamları
Birliği Derneği'nin Ortaklaşa Sürdürdüğü "Koyunoğlu
İkinci Sohbetleri / Şehir konferansları" Serisinde Takdim
Ettiğimiz Konferansınızla Yaptığınız Bilimsel Katkı İçin
Şükranlarımızı Sunarız.

16.1.2016
SEYİT KÜÇÜKBEZİRCİ
Yönetim Kurulu Başkanı

Seyit Küçükbezi



Salgın Döneminde
Geleceğe Somut Olmayan Kültürel Miras Penceresinden Bakmak

SOKÜM SANAL YAZ OKULU
Katılım Belgesi

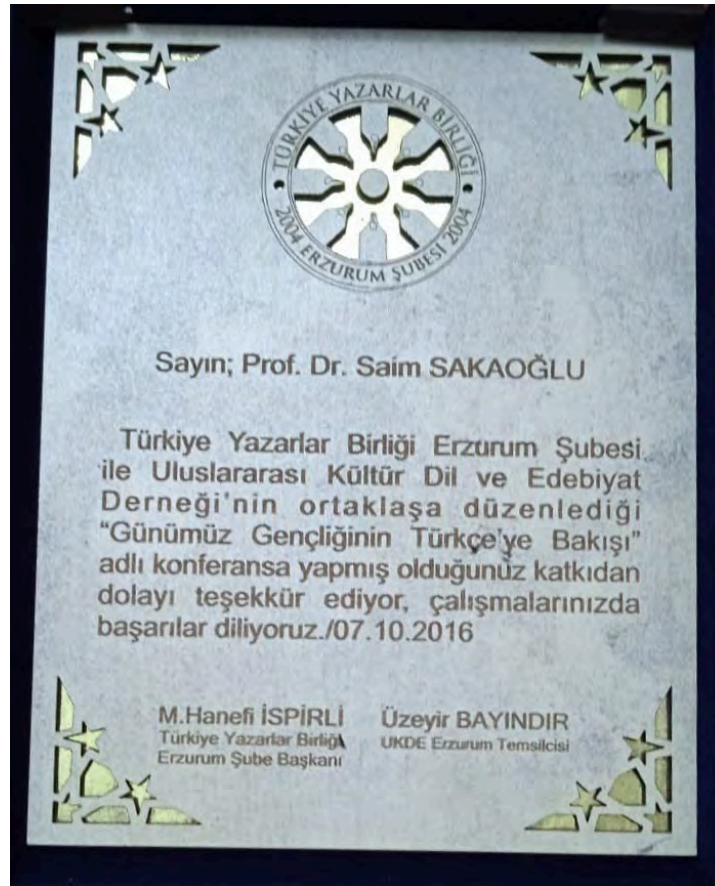
Sayın Prof. Dr. Saim SAKAOĞLU

29 Haziran - 3 Temmuz 2020 tarihleri arasında çevrim içi uygulama aracılığıyla
gerçekleştirilen SOKÜM Sanal Yaz Okulu'na yapmış olduğunuz
değerli katkılar için teşekkür ederim.

M. Öcal
Prof. Dr. M. Öcal OĞUZ
UNESCO Türkiye Millî Komisyonu Başkanı



İKİ KARDEŞ BİRLİK'TER BİRER HATIRA: KONYA VE ERZURUM









TÜRKİYE YAZARLAR BİRLİĞİ
ERZURUM ŞUBESİ



ULUSLARARASI KÜLTÜR
DİL VE EDEBİYAT DERNEĞİ
ERZURUM TEMSİLCİLİĞİ

“Günümüz Gençliğinin TÜRKÇE’ye Bakışı”



07 EKİM
2016 CUMA

SAAT : 14.00

Atatürk Üniversitesi
Kültür Merkezi Rektörlük
Yanı Mavi Salon

PROF. DR. SAİM SAKAOĞLU

(Atatürk Üniversitesi: 1967-1988)
(Selçuk Üniversitesi: 1988-2006)

Kardeş bir dernekte, Türkiye Yazarlar Birliği Erzurum Şubesi adına
verdiğimiz bir konferans

Her Ayın İkinci
Pazartesi
günlere
nagredilir.
Yıl: 1 Sayı: 2

DADAŞ

Halkın Sesi Aylık Folklor Bölümü

12 KASIM 1979 PAZARTESİ

Bu bölüm
Saim Sakaçlı
tarafından
idare edilmek-
tedir. Her
türü muhaberat
adres:
P.K. 30
Üniversite
ERZURUM

Omrünü Türk Folkloruna adayan İhsan Hınçer'i kaybettik

Konya Eşrafından Muhrım Hüseyin Bey ile merhume Miyuse Hanımın oğulları, Müşerref Şimşek ile İsmail Hınçer'in kardeşleri, Kobire (Hürriye İlhan) çir'ünbirlik eş, Bora, Çora, Gürsel, Nursej İlhan'ın sevdiği habaları, İkim, İke, Orkun, Hınçer'in can deşeleri Selmin ve Refhan Hınçer'in değerli kayınpederleri

İstanbul Belediyesi Veridar Tabaklık Müdürü
Türk Folklor Araştırmaları Derneği Sahibi
ve Genel Yayın Müdürü

Türk Dil Kurumu üyesi, şair yazar
İHSAN HINÇER

11 Kasım 1979 sabahı uzun süredir pençesi ile bu -
lunduğu amansız hastalık sonucu vefat etmiştir.
Cenazesi 13 Kasım 1979 Salı günü Şişli Camii'nde
kılınacak öğle namazına katılıp, Zincirlikuyu Me-
zarlığı'nda toprağa verilecektir.

Tanıma vâhmet eylesin.

AİLESİ

1949 yılında Ağustos ayında çıkarmaya başladığı
TÜRK FOLKLOK ARAŞTIRMALARI dergisiyle folk-
lorunuza ve halk edebiyatınıza devletin yapabileceği
günden daha büyük bir hizmet vâren İlhançer Ağabey
dearımızdan, galiba fazlasıyla sessiz bir şekilde ayrıl-
tı. Biz, ilarıca verilelere bazı bilgileri de ekle-
mek istiyoruz.

1918'de Konya'da doğmuştur. İzzetkıl Kabataslı Er-
kek Lisesi'ni 1940'tan bitirmiştir. İstanbul Belediye-
sinde başladığı memurluk hayatına Veridar Tabak-
lık Müdürü olarak devam ediyordu. TFA'nda ev-
vel Halk Bilgisi Derneği'nde çalıştığı Folklor Posta-
sı dergisini bazı hemşehrileriyle birlikte çıkarıyor-
tu. Gençliğinde şiirler de yazdı. Hınçer'in sonuncu

eseri bir romandır: **Türlük Bir Yanardağ'dır** (1938)
İstiklâl'in Menkıbesi (1938), **Çoban Kızı** (1946),
Hınçer, kendi dergilerinden başka dergilerde de yaz-
mıştır. (ağrı, Sanat Dergisi, vs.).

Son yıllarda yardımıyla toplanan folklor, halk e-
debiyatı, halk müziği, millî oyunlar gibi konulu se-
miner, kongre, sempozyum gibi toplantılara katıl-
mış, bazılarında birer tebliğ sunmuştur. Ayrıca yurt
dışına gönderdiği çok çok elibimize katılmış, yur-
dumuzu şerefle temsil etmiştir. O, millî oyunlarımı-
za oynamasını ve gayiken kıyafetleri en iyi bilen bir-
lik kişiden biri idi. Pek çok ilimizin kıyafetlerinin as-
ıl şekli bulmasında oldukça yardımcı olmuştur.

Birkaç yıldan beri devletin TFA'na karşı takındığı
menfi tavır Hınçer ağabeyimizi fazlasıyla üzmüş-
tür. Son Ecevit hükümetinin aşırı sol bazı dergilere
bozca abone olırken bir kültür dergisini ihmal etme-
si çok acıdır. Bu ihmal, oğlu Bora'nın kaleminden
çıkuydu: «Kültür Bakanlığı Kültürhaneler Genel
Müdürlüğü, önceki yıllarda 867 olan abone adedini
375'e indirmişti. Geçen yıl ise bu rakamı 67'ye düş-
türmü.» (TFA, c. 19, nr. 361 Ağustos 1979, s. 8729).
Bakanlıktan çıkan güçlüklerden biri de yilde
25 kopyalı olarak alınan dergilerin tashhüflü olu-
rak gönderilmesinin şart koşulmasıdır. Oysa, TFA'
m çıkarırken nasıl bir ilki peşine koşuyordu:

«Türk Folklor Araştırmaları Dergisini çıkarmaktra-
ki gayemiz, memleket folklorunun hizmet etmek ve
bu ilim şubesi ile uğraşanları, bir değeri kadrosu için-
de toplamaktır.» (İhsan Hınçer, «Türk Folklor A-
raştırmaları'nı Nüçün Çıkartıyoruz», TFA, c. 1, nr. 1,
Ağustos 1949, s. 1).

Hınçer Ağabeyimizi 13 yıldan beri tanımaktayım.
devamı 8. 2'de

Erzurum'da iken yayımlamaya başladığımız bir gazete ekimizin ikinci sayısı...
Baş yazımız, vefat eden hemşehrımız İhsan Hınçer...

TÜRKİYE'NİN KONYA „SELÇUK“ ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYELERİNDEN PROF. DR. SAİM SAKAOĞLU ÜSKÜPE GELDİ.

„MİSAFİR PROFESÖR“ İLGİ GÖRDÜ

Türkiye'nin Konya „Selçuk“ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanı ve Türk Halk Edebiyatı uzmanı Prof. Dr. Saim Sakaoğlu, Üsküp „Aya Kiril ve Metodiy“ Üniversitesi, Filoloji Fakültesi Yönetim kurulunun kararıyla „misafir profesör“ olarak davet edilmiştir. Geçen yılın Eylül ayında, Türkiye İlim ve Edebiyat Eserleri Sahipleri Meslek Birliği (İLE-SAM) ile Makedonya Yazarlar Birliğinin, Üsküp ve çevresinde gerçekleştirdikleri „Makedonya'da Türkiye Edebiyat Günleri“ vesilesiyle Üsküp'e gelen Prof. Dr. Sakaoğlu, meslektaşı, Üsküp Filoloji Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Lyubiça Yaneslijeva'yı da ziyaret etmiş ve iki fakülte arasındaki işbirliğinden söz etmişlerdi. Prof. Dr. Saim Sakaoğlu, ders vermesiyle ilgili olarak yapılan teklife olumlu cevap vermiş ve Nisan ayında bir hafta „misafir profesör“ olarak gelebileceğini bildirmiştir.

Aynı ülkelerdeki değişik fakültelerle, dost ülkelerdeki üniversitelerde belirli süre ders veren öğretim elemanlarına „misafir profesör“ denilmektedir. Prof. Dr. Saim Sakaoğlu, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümüne gelen ilk „misafir profesör"dür. Kendisi de ilk defa bu sıfatla yurt dışına çıkmıştır. Türkiye'de ise bazı üniversitelerde bu ünvanla dersler vermiştir. Türkistan'daki yeni kurulan Türk Cumhuriyetlerinden de bu yolda teklifler almış olup gelecek yıl bunlardan birini cevaplandıracaktır.

Üsküp Filoloji Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı bölümünde okuyan öğrencilere Türk Edebiyatı ve Kültürü ile ilgili olarak dört ders veren Prof. Dr. Saim Sakaoğlu değişik konuları ele almıştır:

a) Türk Edebiyatından dersler b) Divanü Lügat-it Türkün değeri c) Taş Kesilme Efsanelerinin Çeşitleri ve Yayınları d) Bayburth Zihni a) Aşık Edebiyatının gelişimi v.b.



Prof. Dr. Saim Sakaoğlu

6 Nisan 1993 tarihinde Üsküp'e gelen Prof. Dr. Saim Sakaoğlu, 13 Nisan 1993 tarihinde, Üsküp'ten ayrıldı.

Prof. Dr. Saim Sakaoğlu, Üsküp'te bulunduğu sürede, „Marko Çepenkov“ Folklor Enstitüsünü de ziyaret etti ve ilgililerle görüş alışverişinde bulundu.

Ayrılırken yaptığı açıklamada ise, rektör yardımcısıyla görüştüğünü iki üniversite arasında dostluk ve kardeşlik bağlarını geliştireceğini, bölümün ihtiyacı olan öğretim elemanlarının gönderilmesi konusunda yardımcı olacağını ifade etti.

E. Ahmet

1992-1993 Öğretim Yılında, o zamanki adı Makedonya Cumhuriyeti olan günümüzün Kuzey Makedonya Cumhuriyeti'nin başkenti Üsküp'teki Kiril ve Metodiy Üniversitesi tarafından ders mahiyetinde konferanslar vermek üzere bir haftalığına Misafir Öğretim Üyesi olarak davet edilmiştim. Yolculuğumuz 06-13 Nisan 1993 tarihleri arasında gerçekleştirilmişti. Hafta boyunca alanımla ilgili konuları ele alarak birkaç konferans verdim. Makedonya Türkleri tarafından haftada üç gün Türkçe olarak yayımlanan orta boy Birlik gazetesi yazarlarından E. Ahmet kardeşimiz de o bilim gezimizi bir haber olarak gazetesinde yayımlamıştı.



21 yıllık Erzurumluluğumuzun (1967-1988) son on üç yılını geçirdiğimiz
(1975-1988) 42 numaralı Bloğun önünde, 30 yıl sonra...



ŞİMDİLİK SON...